

AKG K702

Studiová dynamická sluchátka

Výroční model K702 z limitované série je určený především pro referenční studiový poslech. Otevřená konstrukce s mimořádně vyrovnanou a precizní reprodukcí je vybavena budiči s dvouvrstvou membránou (patentovaný systém Varimotion) – ty jsou zárukou vzorně vyrovnaného frekvenčního průběhu ve vrchním akustickém pásmu spolu s excelentním zpracováním hlubokých frekvencí. Velmi kvalitní přenos přechodových signálů spolu s párovými komponenty a prováděním individuálních testů, to všechno jsou záležitosti, které vedou k výborné lokalizaci a citlivému vnímání prostorových detailů.

K pohodlnému nošení i při delším poslechu přispívá nízká hmotnost (235 g), komfortně provedený samostavitelný hlavový most z kůže, minimální přítlak i příjemný materiál náušníků. Pojistkou dlouhé životnosti je mimo jiné i odpojitelný třímetrový



WWW.AKG.COM

kabel z bezkyslíkaté mědi opatřený redukcí 3,5/6,3 mm se závitem.

S frekvenčním průběhem od 8 Hz až do téměř 40 kHz, citlivostí 105 dB/V, impedancí 62 Ω a zatžitelností 200 mW náleží tento model ke špičkovému vybavení pro potřeby mixážních a masteringových studií. Cena je 12 990 Kč včetně DPH.

TEXT VÁCLAV VLACHÝ

Technická specifikace

FREKVENČNÍ PRŮBĚH	8 Hz–40 kHz
CITLIVOST	105 dB/V
IMPEDANCE	62 Ω
MAXIMÁLNÍ ZATŽITELNOST	200 mW
KONSTRUKCE	otevřená, dynamický systém
DĚLKA PŘÍVODNÍHO KABELU	3 m
KONEKTOR	jack 6,3 mm/3,5 mm, zlacený
HMOTNOST (BEZ KABELU)	235 g

Boss TU-10

Ladička je důležitá drobnost, bez které si jen těžko lze představit tolik potřebné rychlé doladění nástroje kdekoli, kde člověk hraje. Kromě ladiček rackových, pedálových a klasických „stolních“ můžete zvolit ladičku s LED displejem, klipem pro uchycení na hlavici nástroje a zabudovaným snímačem. Takovou ladičku je i Boss TU-10. O výhodách klipových ladiček není třeba diskutovat, pojďme si ale právě skrze některé výhody představit testovaný Boss TU-10.

Jednou z výhod je blízkost displeje muzikantovým očím a s ní související přehlednost. Tento Boss má displej barevný, podsvícený, s možností nastavení monochromatického nepodsvíceného režimu pro úsporu energie. Barvy jsou výrazné, stejně jako podsvícení, proto na první pohled zdánlivě menší displej plně vyhovuje svému účelu. Oproti jiným modelům není displej s klipem spojen otočným nebo jinak nastavitelným kloubem, ladička i horní část klipu jsou jeden díl. Ale umístit tuto ladičku na hlavici nástroje tak, aby byl displej dobře vidět, není žádný problém, takže nic proti. Klipová ladička si nevšimá okolních zvuků a většinou velmi rychle reaguje na zahráný tón. Z ladiček, které jsem měl možnost



zkusit, je TU-10 jedna z nejlepších, laděné tóny se na displeji zobrazí prakticky okamžitě a ladění je plynulé, bez nervních skoků nebo zobrazování jiných souznějících tónů. Většina klipových ladiček má velmi jednoduché ovládání a funkce. Boss TU-10 pracuje pouze v automatickém chromatickém režimu s možností kalibrace referenčního tónu A4 (436–445 Hz). Celé ladění lze posunout až o pět půltónů směrem dolů. Nelze ručně nastavit jeden konkrétní tón pro ladění, ale otázka je, jestli při tak rychlé a spolehlivé reakci ladičky je to vůbec třeba.

V základním režimu je ukazatelem ladění zdvojená ručička. Zahraný tón se objevuje vpravo od stupnice jako velké písmeno. V režimu Accu-Pitch se ke zdvojené ručičce připojí v případě

správného ladění ze stran najždějí dvě další ručičky, které se pak ustálí na středu stupnice. V režimu zobrazení Stream projíždí pod stupnicí řada svislých zdvojených ručiček, které se v případě příliš vysokého ladění pohybují na ose směrem k plus, v případě nízkého ladění pak směrem opačným. Zastaví se, když máte naladěno. Oba režimy se dají kombinovat. Pokud ladičku nepoužíváte déle než zhruba deset sekund, displej sníží jas (odhaduji tak o 30 %), samozřejmě pro úsporu baterie.

Boss TU-10 je dobrá, velmi funkční bezproblémová ladička, kterou můžete získat v celkem pěti barevných variantách.

TEXT MILAN KRÁMAROVIC

Technická specifikace

ROZSAH LADĚNÍ	C [♯] (16,35 Hz)–C [♯] (4186 Hz)
REFERENČNÍ TÓN	A4 (436–445 Hz)
SNÍŽENÉ LADĚNÍ	– 5 půltónů
PŘESNOST LADĚNÍ	± 1 cent
NAPÁJENÍ	1x CR2032 baterie
CENA	750 Kč